Утверждено приказом

департамента по образованию

администрации Волгограда

от 08.11.2021 № 618

Положение о проведении

XVIII Всероссийских юношеских Рождественских чтений

1. Общие положения

XVIIIВсероссийскиеюношеские Рождественские чтения (далее – Чтения) проводятся в целях духовно-нравственного и патриотического воспитания обучающихсяобразовательных учреждений путем привлечения их к русской духовной культуре, формирования чувства сопричастности к культурному наследию русского народа и ответственности за его сохранение и развитие.

2. Задачи Чтений

Задачами Чтений являются:

- активизация учебно-исследовательской, проектной и просветительской деятельности учащихся по изучению отечественной христианской культуры, истории христианских святынь родного края, героического прошлого России;

- совершенствование навыков работы обучающихся с литературой разного типа, приобретение опыта публичных выступлений.

3. Участники Чтений

В Чтениях принимают участие обучающиеся образовательных учреждений Волгограда, Волгоградской области, других регионов Российской Федерации, в том числе посещающие воскресные школы при приходах Русской Православной Церкви, индивидуально или в составе творческой группы по трем возрастным категориям (5-6 классы, 7-8 классы, 9-11 классы).

4. Организация и руководство Чтениями

4.1.Организаторами Чтений являются:

* департамент по образованию администрации Волгограда

(далее – ДОАВ);

* отдел религиозного образования и катехизации Волгоградской епархии;
* муниципальное учреждение дополнительного образования «Центр «Истоки» Волгограда» (далее – МОУ Центр «Истоки).

4.2.Для подготовки и проведения Чтений формирует организационный комитет (далее – оргкомитет) и жюри. Состав оргкомитета и жюри утверждается приказом ДОАВ.

4.3.ОргкомитетЧтений:

* проводит мероприятия по организации Чтений,
* организует обучающие семинары и консультации для участников Чтений,
* формирует секции Чтений в зависимости от выбранной тематики.

Решение оргкомитета считается принятым, если за него проголосовали более половины списочного состава.

Оргкомитет рассматривает все спорные вопросы, возникающие по ходу проведения Чтений, и принимает по ним решения, которые становятся окончательными.

Решения оргкомитета оформляются протоколом.

4.4.Жюри Чтений:

- анализирует и оценивает уровень подготовленности участников Чтений;

- определяет победителей Чтений;

- распределяет места среди участников согласно критериям, утверждённым Положением, имеет право присуждать не все места, присуждать специальные призы.

В спорных вопросах решение принимается председателем жюри. Решение жюри обжалованию не подлежит.

Решение жюри оформляется протоколом.

4.5.По организационным вопросам обращаться в МОУ Центр «Истоки». Контактное лицо - Мизева Галина Владимировна, телефон (8442)59-01-51, дополнительный 201, электронная почта istoki\_ruch@mail.ru

5. Порядок проведения Чтений

Чтения проходит в два этапа:

1 этаппроводится с 01 декабря 2021 годапо10 января 2022 года и включает в себя написание и предоставление исследовательских илитворческих работ (далее – работ) в оргкомитет Чтений. В случае отправки нескольких конкурсных работ необходимо на каждую работу оформить отдельную электронную заявку. Работа, а также заявка на участие в Чтениях по установленной форме (прилагается)направляются в одном письме на адрес istoki\_ruch@mail.ru. В одном письме отправляетсятолько одна заявка и одна работа. К заявке прилагается согласие на обработку персональных данных (прилагается).

Жюри Чтений определяет финалистов, прошедших на второй этап с 11 по 16 января 2022 года.

Оценкаписьменныхработосуществляется в соответствии с указанными в соответствующем разделе настоящего положения критериями: 0 – отсутствует; 1 – незначительно выражен; 2 – присутствует; 3 – ярко выражен. Максимальное количество баллов – 15.

Список участников, прошедших на второй этап, будет опубликован на официальном сайте МОУ Центра «Истоки» не позднее 17 января 2022 года по адресу: <http://istoki93.org.ru/wps/cal_01/> .

2 этап – финал Чтенийпроводится 27 января 2022 года в МОУ Центре «Истоки» и включает в себя видеозащиту конкурсных работ.

Участник Чтений предоставляетдо 22 января 2022 года видеозапись защитыв форматах \*.avi, \*.wma, \*.mp4,\*mpegна электронную почту istoki\_ruch@mail.ru. В теме письма должна быть указана секция и ФИО участника. В письме необходимо указать название работы,прикрепить видеозапись с защитой работыили указатьссылку на данныйвидеоматериал, размещенный в облаке. Участник обеспечивает возможность связаться с ним по указанному в заявке телефону во время проведения 2-го этапа (время будет указано дополнительно).

К участию во 2 этапе Чтений принимаются видеозаписи, выполненные на непрофессиональном оборудовании.Длительность видеозащиты: 5– 7минут. Речь выступающего должна быть разборчива и хорошо слышна.

6. Жанрово-тематические направления конкурных работ

На конкурс принимаются работы по следующим направлениям:

6.1. «Учебное исследование».

Предлагаемая тематика учебно-исследовательских работ конкретизируется автором исследования в теме работы.

- Православие и жизнь современного российского общества: влияние православия на развитие государственной, общественной и культурной жизни современной России; православные традиции в жизни современного общества; православная семья в современном обществе; отражение жизни православной Церкви в современных СМИ.

- Православная культура: культурообразующая роль православной Церкви в России (градостроительство и архитектура, изобразительное искусство, музыка, производство, торговля, военное дело); история Русской Православной Церкви в истории России; нравственные ценности в светской этике и в православной культуре: сходство и различия.

- Русские святые и их роль в становлении российской культуры.

- Православный храм, православная икона (история, символика, роль в духовной жизни человека).

- Православие и русская словесность: православное мировоззрение как идейная основа русской классической литературы; русский язык – хранилище христианских представлений о мире; образы святых в русской литературе; жизнь православной Церкви в современной отечественной литературе.

- Православие и современная экранная культура: интернет в жизни православного христианина; современный мультфильм: польза и вред для духовной жизни человека; ценности православной культуры в современном кинематографе: отражение и искажение; кто и зачем создаёт виртуальные реальности.

- Православное краеведение: история и сегодняшний день храмов и монастырей нашего края; святые подвижники нашего края; жизнь нашей епархии: традиции, социальное служение, образование, события культуры, возрождение святынь.

Требования к оформлению и содержанию конкурсных работ:

Для учащихся 5-6 классов конкурсная работа представляет собой законченное описание фрагмента исследовательской работы, а именно: цель исследования, описание применения эмпирического метода исследования и чётко сформулированный вывод (выводы), сделанный на основании эмпирического исследования.

Учащиеся 7-8 классов представляют на Чтения реферат на избранную тему: чётко сформулированные проблемы, цели и задачи исследования, обзор существующей по данной проблеме литературы и чётко сформулированный вывод (выводы), сделанный на основании обзора литературы.

Учащиеся 9-11 классов представляют на Чтения учебно-исследовательскую работу: чётко сформулированные проблемы, цели и задачи исследования, обзор существующей по данной проблеме литературы, описание применения эмпирического метода (эмпирических методов) исследования и чётко сформулированный вывод (выводы), сделанный на основании проведенного исследования.

Не допускается расширение содержания работы за счёт включения иных элементов исследования.

Конкурсная работа может быть выполнена индивидуально или группой учащихся.Все виды конкурсных работ должны соответствовать следующим требованиям:

* конкурсная работа должна быть написана конкурсантом самостоятельно, то есть не должна содержать заимствованный текст и/или некорректное цитирование;
* объем работы ‑не менее 5 и не более 20 страниц (исключая список литературы и приложения)*.* Текст должен быть набранвтекстовом редакторе MicrosoftWord, размер бумаги – А 4 (книжная ориентация), поля: верхнее и нижнее – 2 см; левое – 3; правое – 1,5; шрифт – TimesNewRoman, размер шрифта – 14; межстрочный интервал 1,5; выравнивание по ширине; отступ – 1,25. Исследовательские работы сопровождаются электронной версией; текстовый файл должен быть сохранен в форматах \*.doc или \*.rtf;
* в работе должна прослеживаться четкая структура. Обязательны титульный лист и список использованной литературы, при необходимости – приложения. Список литературы, на которую ссылается автор, оформляется после текста в алфавитном порядке с нумерацией. Ссылки на литературу в тексте даются в квадратных скобках: например, [10] или [10, с. 23].

Критерии оценки письменной работы:

* актуальность темы;
* самостоятельныйхарактерработы;
* фактологическаяточность;
* логичность, последовательность и грамотность изложения материала;
* полнота и глубина раскрытия исследуемой темы.

6.2. «Праздничный альбом».

По данному направлению на конкурс принимаются самодеятельные печатные издания, созданные учащимися: журналы, газеты, брошюры, художественные альбомы.

Требования к оформлению и содержанию конкурсных работ:

* тематика издания–Православный праздник;
* содержание и оформление издания должно быть создано конкурсантом самостоятельно (все текстовые и иллюстративные материалы должны быть авторскими, незаимствованными);
* в издании должна просматриваться четкая рубрикация;
* допустимые форматы издания: А5, А4, А3;
* тираж издания – не менее 10 экземпляров.

Критерии оценки конкурсной работы:

* соответствиетематике;
* самостоятельный характер,оригинальность идеи издания;
* воможность практического использования материала конкурсной работы;
* качество исполнения;
* грамотность (отсутствиеграмматических, стилистических и речевых ошибок).

6.3.«Праздничныйфлешмоб».

По данному направлению на конкурс представляются описания подготовки и проведения флешмобов, посвященных празднику Рождества Христова, Пасхи Христовой, другим православным праздникам. Описание может быть представлено в форме проекта и включать в себя сведения об инициаторах, возникновении и разработке идеи флешмоба, технической, организационной, творческой подготовке, егоучастниках и порядке проведения. Объем конкурсной работы – не более 15 стр. (размер бумаги – А4 (книжная ориентация), поля: верхнее и нижнее – 2 см; левое – 3; правое – 1,5; шрифт – TimesNewRoman, размер шрифта – 14; межстрочный интервал 1,5; выравнивание по ширине; отступ – 1,25).Если флешмоб к моменту защиты конкурсной работы уже осуществлен, целесообразно включить также описание результатов его проведения и/или видеопрезентацию.

Критерии оценки конкурсной работы:

* сообразность флешмоба содержанию праздника;
* степень сложности исполнения (в техническом и художественном плане);
* звуковое и музыкальное оформление флешмоба;
* последовательность и полнота описания флешмоба;
* количество участников.

6.4. «Праздничный клип».

По данному направлению на конкурс принимаются видеоролики в жанре социальной или просветительской рекламы, содержательно связанные с православным праздником. Видеоматериал должен быть полностью авторским, незаимствованным. Продолжительность ролика – от 30 с до 2 мин, допустимые форматы: wmv, mp4, avi.Минимальное разрешение – 1280х720px. Допускается использование фотографий, графических элементов, инструментальной музыки сторонних исполнителей.

Критерии оценки конкурсной работы:

* соответствие тематике;
* самостоятельный характер;
* оригинальность идеи;
* качество видеоролика;
* социальная и/или просветительская значимость.

6.5. «Книжная полка».

По данному направлению на конкурс принимаются описания подборки литературных произведений (3 – 5 произведений), посвященных православному празднику, святому, какому-либо феномену православной культуры, включающие аннотацию произведения, личный отзыв, рекомендации для потенциального читателя. Возможно включение в описание разработки библиотечного мероприятия для сверстников в целях популяризации данного рода литературы. Объем конкурсной работы – не более 15 стр. текста(размер бумаги – А4 (книжная ориентация), поля: верхнее и нижнее – 2 см; левое – 3; правое – 1,5; шрифт – TimesNewRoman, размер шрифта – 14; межстрочный интервал 1,5; выравнивание по ширине; отступ – 1,25).

Критерии оценки конкурсной работы:

* соответствие тематике;
* самостоятельный характер;
* убедительность рекомендации;
* воможность практического использования материала конкурсной работы;
* грамотность (отсутствие грамматических, стилистических и речевых ошибок).

6.6. «Наш проект».

По данному направлению представляется описание социального проекта. Проект должен быть посвящен просветительской работе в рамках православной культуры или добровольческой (волонтерской) деятельности по возрождению храмов, памятников культуры или объектов природы.

Описание проекта должно включать в себя описание следующих этапов реализации проекта:

* 1. Выбор темы проекта (социальной проблемы) и доказательство ее актуальности.
	2. Исследование имеющихся способов решения этой проблемы в обществе (школе, районе, городе).
	3. Разработка собственного плана решения выбранной социальной проблемы (включая распределение функций между участниками проекта).
	4. Реализация собственного плана решения выбранной проблемы.
	5. Полученный результат решения выбранной проблемы.

Работа может содержать приложение с поясняющей документацией: историческими справками, ксерокопиями архивных и иных документов, сценариями, анкетами, результатами соцопросов, отзывами, фотографиями, финансовыми документами и т.д.

Требования к оформлению конкурсных работ: объем работы не более 10 страниц (исключая приложения). Текст должен быть набран в текстовом редактореMicrosoftWord, размер бумаги – А4 (книжная ориентация), поля: верхнее и нижнее – 2 см; левое – 3; правое – 1,5; шрифт – TimesNewRoman, размер шрифта – 14; межстрочный интервал 1,5; выравнивание по ширине; отступ – 1,25.

Критерии оценки конкурсной работы:

* соответствие тематике;
* самостоятельный характер;
* оригинальность идеи;
* социальная и/или просветительская значимость.

9. Подведение итогов Чтений.

Итоги Чтений подводятся в трёх возрастных категориях (5 – 6 классы, 7 – 8 классы, 9 – 11 классы).

Победители и призеры Чтений награждаются грамотами департамента по образованию администрации Волгограда за 1, 2, 3 место.

По решению жюри участники могут быть награждены грамотами департамента по образованию администрации Волгограда за победу в номинациях «Любовь к родным святыням», «Верность традициям», «Исследовательский дебют», «Проба пера», «Умелое использование выразительных средств», «Добро своими руками».

Приложения к Положению

о проведении XVIII Всероссийских юношеских Рождественских чтений

Форма

Заявка на участие

в XVIII Всероссийских юношеских Рождественских чтениях

Полное название образовательной организации (согласно Уставу)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ФИучастника(полностью)контактный телефон | Возрастная категория, класс, кружок, объединение | Жанрово-тематическое направление конкурной работы | Название работы | ФИО (полностью), должность педагога, подготовившего участника, | Контактный телефон |

Руководитель ОУ ФИО

 Форма

(заполняется обучающимися 14 лет и старше)

СОГЛАСИЕ

на обработку персональных данных

В соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», я,       ,

 *(ФИО)*

 даю согласие на обработку своих персональных данных Муниципальным учреждением дополнительного образования «Центр «Истоки» Волгограда», место нахождения: 400005 , Россия, г. Волгоград, пр-т Ленина, 32, (далее – МОУ Центр «Истоки») с использованием средств автоматизации или без использования таких средств, с целью осуществления индивидуального учета результатов проведения XVIIIВсероссийсих юношеских Рождественских чтений, а также в архивах данных об этих результатах.

Я предоставляю МОУ Центру «Истоки» право осуществлять следующие действия (операции) с моими персональными данными: сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, уничтожение, опубликование Ф.И.О. и информацию о персональных достижениях на официальном сайте МОУ Центра «Истоки».

Центр вправе включить мои обрабатываемые персональные данные в списки (реестры) и отчетные формы, предусмотренные нормативными документами федеральных и муниципальных органов управления образованием, регламентирующими предоставление отчетных личных данных.

Настоящее согласие дано мной   и действует бессрочно.

 *(дата)*

Я оставляю за собой право отозвать свое согласие посредством составления соответствующего письменного документа, который может быть направлен мной в адрес МОУ Центра «Истоки» по почте с уведомлением о вручении либо вручен лично под расписку представителю МОУ Центра «Истоки».

Дата Подпись

Форма

(заполняется родителями или законными представителями

обучающихся младше 14 лет)

СОГЛАСИЕ РОДИТЕЛЕЙ (ЗАКОННЫХ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ)

на обработку персональных данных

В соответствии с федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», я ,

(ФИО)

являясь родителем (законным представителем

*(ФИ учащегося)*

(далее – Учащийся), даю согласие на обработку своих персональных данных и персональных данных моего ребенка Муниципальным учреждением дополнительного образования «Центр «Истоки» Волгограда», место нахождения: 400005 , Россия, г. Волгоград, пр-т Ленина, 32, (далее – МОУ Центр «Истоки») с использованием средств автоматизации или без использования таких средств,целью осуществления индивидуального учета результатов проведения XVIII Всероссийских юношеских Рождественских чтений, а также в архивах данных об этих результатах.

Я предоставляю МОУ Центру «Истоки» право осуществлять следующие действия (операции) с персональными данными Учащегося: сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, уничтожение, опубликование Ф.И.О. и информацию о персональных достижениях на официальном сайте МОУ Центра «Истоки».

Центр вправе включить обрабатываемые персональные данные Учащегося в списки (реестры) и отчетные формы, предусмотренные нормативными документами федеральных и муниципальных органов управления образованием, регламентирующими предоставление отчетных личных данных: об учащемся, о родителях (законных представителях).

Настоящие согласие дано мной   и действует бессрочно.

 *(дата)*

Я оставляю за собой право отозвать свое согласие посредством составления соответствующего письменного документа, который может быть направлен мной в адрес МОУ Центра «Истоки» по почте с уведомлением о вручении либо вручен лично под расписку представителю МОУ Центра «Истоки».

Дата Подпись \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Утвержден приказом

департамента по образованию

администрации Волгограда

от08.11.2021 № 618

Состав организационного комитета

XVIII Всероссийских юношеских Рождественских чтений

Орехова Галина Анатольевна, начальник отдела общего и дополнительного образования департамента по образованию администрации Волгограда, председатель организационного комитета XVIII Всероссийских юношеских Рождественских чтений (далее – оргкомитет);

Черкасова Ирина Сергеевна, ведущий специалист отдела общего и дополнительного образования департамента по образованию администрации Волгограда,заместитель председателя оргкомитета;

Мизева Галина Владимировна, методист МОУ Центра «Истоки», секретарь оргкомитета (по согласованию).

Члены оргкомитета:

БерсеневаТатьяна Валентиновна, директор МОУ Центра «Истоки»;

иеромонах Христофор (Казанцев), руководитель отдела религиозного образования и катехизации Волгоградской епархии (по согласованию);

Шпак Алексей Павлович*,* кандидат педагогических наук, старший преподаватель кафедры педагогики и социальной работы федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Псковский государственный университет» (по согласованию);

Маслякова Наталия Сергеевна, доцент кафедры педагогики педагогических технологий ГАОУ ВО Ленинградской области «Ленинградский государственный университет имени А.С. Пушкина», кандидат педагогических наук.

Утвержденприказом

департамента по образованию

администрации Волгограда

от08.11.2021 № 618

Состав жюри

XVIII Всероссийских юношеских Рождественских чтений

Соловцова Ирина Афанасьевна, доктор педагогических наук профессор кафедры педагогики Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Волгоградский государственный социально-педагогический университет» - председатель жюри (по согласованию).

Члены жюри:

иерей Виктор Титов, настоятель прихода храма святого великомученика Георгия Победоносца(по согласованию);

иерей Владимир Аврамов, настоятель прихода храма «Крестовоздвиженский»; кандидат богословия, доцент кафедры философии и теории права ФГАОУ ВО «ВолГУ»; старший преподаватель Центра подготовки церковных специалистов Волгоградской епархии (по согласованию);

иерей Сергий Ермолов, клирик прихода храма Пророки и Предтечи Иоанна (по согласованию);

Байбаков Александр Михайлович, кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры педагогики Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Волгоградский государственный социально-педагогический университет» (по согласованию);

Мелентьева Инна Борисовна, кандидат педагогических наук, учитель истории и обществознания муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 87 Тракторозаводского района Волгограда» (по согласованию);

Смоляр Виктория Владимировна, кандидат психологических наук, доцент кафедры педагогики и психологии Государственного автономного учреждения дополнительного профессионального образования «Волгоградская государственная академия последипломного образования» (по согласованию);

Титова Наталья Ивановна, директор воскресной школы храмасвятого Георгия Победоносца(по согласованию);

 Иванов Сергей Михайлович, пресс-секретарь Волгоградской епархии, кандидат философских наук(по согласованию);

Андрейшина Наталья Алексеевна, директор воскресной школы «Вдохновение» при храме святого праведного Иоанна Кронштадтского

(по согласованию);

Игнатова Наталья Геннадьевна, руководитель детского телевидения «Олимпик» муниципального учреждения дополнительного образования Центра «Олимпия» (по согласованию);

Левина Ольга Владимировна, учитель русского языка и литературымуниципального общеобразовательного учреждения «Лицей № 9 имени заслуженного учителя школы Российской Федерации А.Н. Неверова Дзержинского района Волгограда» (по согласованию);

Просвирова Наталья Борисовна, заместитель директора МОУ Центр «Истоки» по учебно-воспитательной работе(по согласованию);

Сиротина Елена Арнольдовна, заместитель директора по научно-методической работе, методист МОУ Центра «Истоки»(по согласованию);

Денисова Наталья Александровна, методист МОУ Центра «Истоки»(по согласованию);

Пушкина Людмила Альбертовна, педагог дополнительного образованияМОУ Центра «Истоки»(по согласованию).