

Муниципальное учреждение дополнительного образования
«Центр «Истоки» Волгограда»

ПРИНЯТА
на заседании методического совета
Протокол № 1 от 30.08.2019 г.



Директор

УТВЕРЖДАЮ
Т.В. Берсенева
30.08.2019 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Игрушки из бумаги»
Возраст обучающихся: 7 – 10 лет
Срок реализации: 1 год

Автор -
педагог дополнительного образования пер-
вой квалификационной категории,
Просвинова Наталья Борисовна

Волгоград, 2019

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность программы.

Программа «Игрушки из бумаги» по содержанию является художественной, по функциональному предназначению – прикладная; по форме организации – кружковой; по времени реализации – годичной. Художественная направленность программы обусловлена тем, что задачи и содержание деятельности обучающихся по ней предполагают развитие художественного вкуса, умений и навыков конструирования из бумаги. Программа является авторской; разработана с учетом требований к программам дополнительного образования детей в соответствии со следующими документами:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012г. № 273
- Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная -ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Далее – ФЗ № 273); распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р (Далее – Концепция);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разно уровневые программы) Минобрнауки России, 18.11.2015

Актуальность программы.

Развитие мелкой моторики у младших школьников одна из проблем современного образования. По наблюдениям педагогов, у большого количества первоклассников недостаточно сформирован навык зрительно-двигательной координации. Дети с затруднениями мелкой моторики испытывают сложности при обучении письму и становлении хорошего почерка. Для решения этой проблемы необходимо привлекать детей к интересной и доступной для них деятельности – конструированию из бумаги. Создание игрушек из бумаги способствует развитию познавательных и творческих способностей, координации движений пальцев рук, развивает речевой аппарат. Все это вместе взятое плодотворно влияет на физическое и психическое здоровье ребенка, на его духовное развитие.

Педагогическая целесообразность.

Игра для младшего школьника уже не является основным видом деятельности, но имеет огромное значение для познания красоты и целесообразности окружаю-

щего мира, развития творчества, моральной и эмоциональной сферы, волевых качеств ребенка. Для детей данного возраста характерны «режиссерские» игры и игры, возникающие по инициативе ребенка (самодеятельные игры). Школьная жизнь не удовлетворяет эту потребность в игре. Программа «Игрушки из бумаги» предлагает изготовить игрушки своими руками и дает вектор их использования в игровой деятельности во внеурочное время.

Отличительные особенности программы.

Программа «Игрушки из бумаги» построена по линейному принципу, в структуру программы входят три содержательных блока, каждый из которых содержит темы теоретического и практического характера. Для подведения итогов работы в течение года предусмотрено проведение тематических выставок созданных обучающимися работ.

Адресат программы.

Примерный портрет обучающегося 7-10 лет можно описать следующими качествами: желание учиться, любознательность, желание работать в коллективе, устойчивое внимание, любовь и склонность к художественной деятельности.

Уровень программы: базовый.

Объем и сроки реализации программы:

Продолжительность обучения по программе «Игрушки из бумаги» один год. Программа рассчитана на 72 часа.

Форма обучения: очная.

Режим занятий: занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 академических часа (40 минут - занятие, 10 минут – перерыв, 40 минут - занятие).

Программа рассчитана на коллективные формы занятий, внутри которых при необходимости организуется индивидуальная и групповая работа.

Программа предполагает такие формы организации деятельности, как мастерская, выставка работ, экскурсия, мастер-класс, конкурс.

Особенности организации образовательного процесса.

Состав группы постоянный, группы формируются из обучающихся начальной школы, допускается формирование разновозрастных групп.

Основная форма организации учебного процесса – занятие. Занятия по данной программе состоят из организационной, теоретической и практической частей. Организационная часть обеспечивает наличие всех необходимых для работы материалов и инструментов. Теоретическая часть занятий встроена в практическую. Новый материал вводится не в готовой форме, а педагог выдвигает перед детьми логическую задачу, решая которую дети должны проанализировать то или иное явление с тем, чтобы самостоятельно определить правило выполнения задания. Такая форма подачи материала представляется более эффективной, ибо дети воспринимают новый материал более осознанно. Практическая часть занимает большее количество времени занятия. В конце занятия проводится мини-выставка детских работ.

Все занятия по своей форме организации обучения подразделяются:

- по количеству участников на индивидуальные, парные, коллективные;
- по способам коммуникативного взаимодействия – игра, беседа, экскурсия, мастерская;
- по дидактической цели – вводное занятие, занятие-игра, обобщения и систематизации знаний, комбинированные формы занятий.

Цель программы: Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к конструированию из бумаги, освоение продуктивной проектной деятельности.

Задачи программы.

Образовательные:

- познакомить с элементарными физическими и механическими свойствами бумаги;
- познакомить с основами знаний формообразования, цветоведения и декоративно-прикладного искусства;
- научить выполнению основных приемов художественной обработки бумаги: разметка деталей (на глаз, по шаблону, копирование, с помощью линейки), выделение деталей (отрывание, вырезание ножницами), формообразование деталей (сгибание, складывание, плетение), клеевая сборка деталей, отделка изделия (окрашивание, аппликация);
- научить создавать предметы повседневного обихода и праздничные сувениры из бумаги.

Метапредметные:

- научить организовывать и планировать собственную деятельность и осуществлять самооценку результата деятельности (на основе сравнения с образцом, рисунком, воображаемым образом);
- формировать умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха.

Личностные:

- формировать эстетические потребности, ценности и чувства;
- формировать мотивацию к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.